



Currió, o amigo dos humanos

Lucas Domingues Fidelix
Patrick Tauchert Rossato

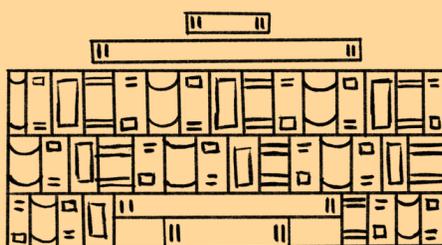
ORGANIZADORAS

Ana Carolina da Costa e Fonseca
Claudia Giuliano Bica



Lucas Domingues Fidelix
Patrick Tauchert Rossato

Currió, o amigo dos humanos



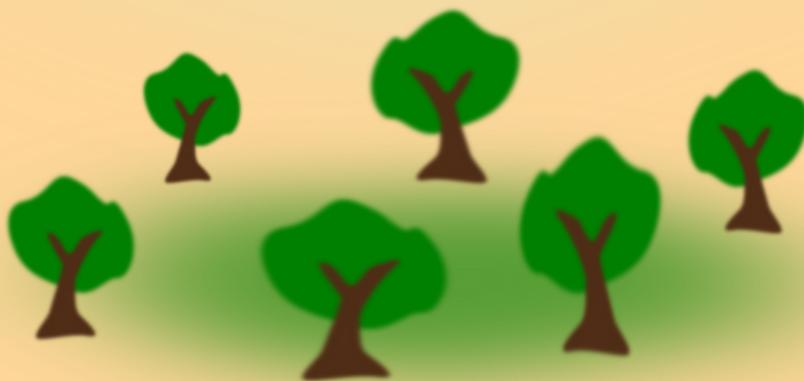
CASTELINHO DE LIVROS
UFCSPA

EM UMA LINDA FLORESTA, ENTRE ÁRVORES
E RIOS, VIVIAM DIVERSOS ANIMAIS.



DENTRE ELES, HAVIA UM PÁSSARO,
COM UM BELO CANTO, O CURIÓ.

ALIMENTAVA-SE DE SEMENTES,
FRUTOS E INSETOS.



AO VOAR DE UM LUGAR PARA OUTRO,
DEIXAVA UM RASTRO DE SEMENTES.

UM BELO DIA, VOANDO POR LUGARES
NOVOS, AVISTOU UM VILAREJO.



E DECIDIU MORAR EM UMA ÁRVORE NAS
PROXIMIDADES.

O CURIÓ CANTAVA TODAS AS MANHÃS,
E AS PESSOAS O ADMIRAVAM.



UMA MENINA FICOU ENCANTADA E, LOGO,
COMEÇOU A IMITÁ-LO ASSOVIANDO.

COM O PASSAR DOS DIAS, A MENINA
APERFEIÇOOU SEU ASSOVIIO.



TODAS AS MANHÃS, ENCONTRAVAM-SE E
CANTAVAM JUNTOS.

CERTO DIA, DESDE O AMANHECER, O
CURIÓ ESPEROU POR ELA, MAS A MENINA
NÃO APARECEU.



COM SAUDADES, VOOU ATÉ A JANELA DA
SUA CASA.

CHEGANDO LÁ, VIU QUE A MENINA
ESTAVA DOENTE, E SEUS PAIS
ESTAVAM PREOCUPADOS.



O CURIÓ FICOU TRISTE,
POIS NÃO SABIA COMO AJUDAR.

O PAI FOI ATÉ A FLORESTA COLETAR
FOLHAS E RAÍZES.



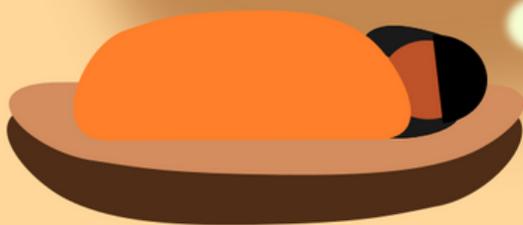
ALGUMAS DAS PLANTAS QUE O PAI
COLETOU, O CURIÓ CONHECIA MUITO BEM.

JÁ EM CASA, O PAI AMASSOU AS RAÍZES
E AS FOLHAS EM UM PILÃO.



E FEZ UM CHÁ PARA A FILHA.

A MENINA TOMOU O CHÁ E ADORMECEU.



ENQUANTO DORMIA, SONHAVA COM O CURIÓ.

NO DIA SEGUINTE, O CURIÓ ESPEROU
NOVAMENTE POR ELA.



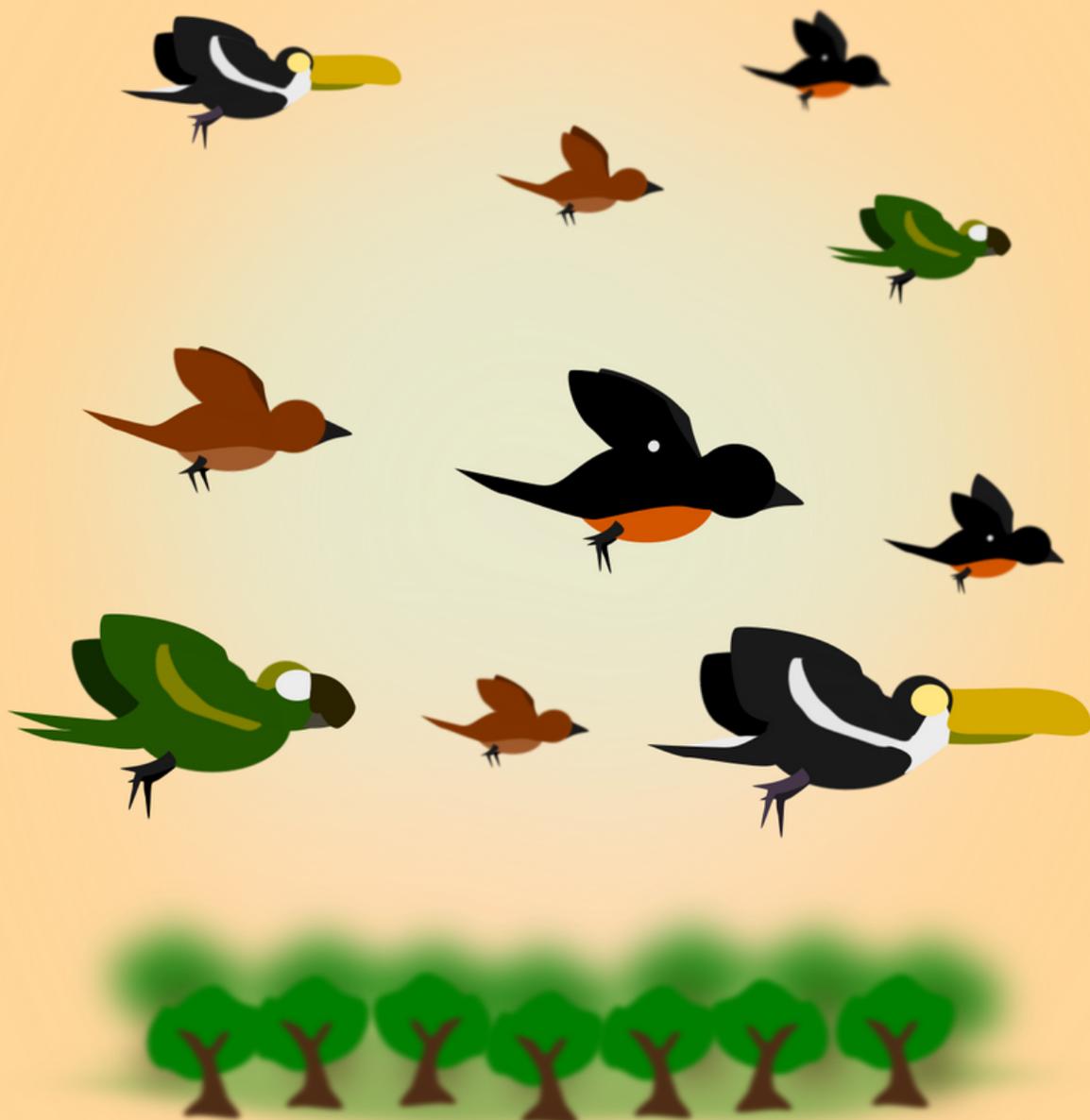
ANTES MESMO DE CANTAR, VIU A MENINA
ASSOVIANDO SOB A COPADA DA ÁRVORE.

O CURIÓ FICOU FELIZ POR VER A MENINA
E CANTOU AINDA MAIS ENTUSIASMADO.



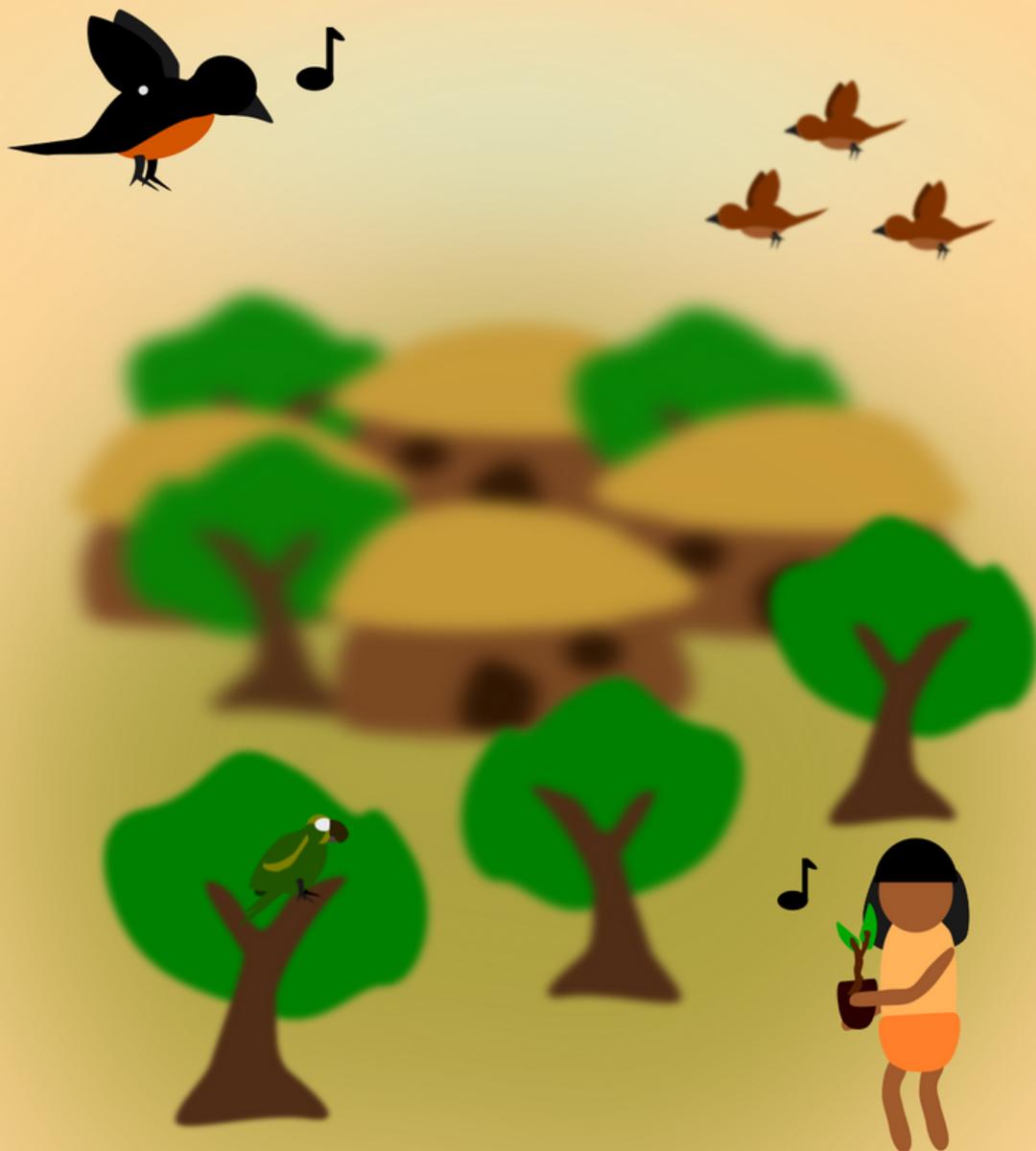
ELA SE JUNTOU A ELE, E DIVERTIRAM-SE.

MUITAS PLANTAS NASCEM DAS SEMENTES
QUE O CURIÓ E OUTROS ANIMAIS
ESPALHAM DEPOIS DE SE ALIMENTAREM.



POR CONTRIBUÍREM PARA MANTER A
FLORESTA VIVA, TODOS PODEM VIVER BEM.

SOMOS PARTE DA NATUREZA.



O DESAFIO ESTÁ EM ENCONTRAR UMA MANEIRA
PARA QUE TODOS VIVAM EM HARMONIA.

FIM

CONHECENDO O CURIÓ



O curió é um pássaro que mede de 10 a 13 cm de comprimento e possui bico escuro e robusto, característico de aves que se alimentam de sementes. Machos e fêmeas, quando adultos, são visualmente diferentes. Os machos adultos possuem penas negras na região dorsal e, na região ventral, penas castanho-avermelhadas; há também manchas brancas em suas asas. Os machos jovens e as fêmeas são totalmente amarronzados.

(Fonte: <http://nbcgib.uesc.br/ppgzooologia/wp-content/uploads/2018/08/Vin%C3%ADcius-Oliveira.pdf>)

TAXONOMIA* DO CURIÓ



Fêmea



Macho

Nome científico:

Sporophila angolensis L.**

Reino: Animalia

Filo: Chordata

Classe: Aves

Ordem: Passeriformes

Família: Thraupidae

Género: *Sporophila*

Espécie: *S. angolensis*

*Taxonomia é a classificação e caracterização dos seres vivos.

**A letra "L" corresponde à abreviatura do nome de Carl Linnæus, cientista que descobriu e descreveu essa espécie.

CURIOSIDADES

- O nome do pássaro, Curió, tem origem indígena. Em alguns lugares, diz-se que significa "amigo dos humanos".
- Essas aves possuem um canto próprio, mas também podem imitar o canto de outros pássaros.
- Está presente em todos os estados brasileiros e também em várias outras partes da América do Sul.

VÍDEOS:

O canto do Curió:

<https://www.youtube.com/watch?v=w2q7XUc-lR0>

Papai Curió alimentando seus filhotes:

<https://www.youtube.com/watch?v=93DuDWXgbiM>

PLANTAS MEDICINAIS E FITOTERÁPICOS

"O consumo de fitoterápicos e de plantas medicinais tem sido estimulado com base no mito 'se é natural não faz mal'. Porém, ao contrário da crença popular, eles podem causar diversas reações como intoxicações, enjoos, irritações, edemas (inchaços) e até a morte, como qualquer outro medicamento.

Você sabe a diferença entre fitoterápico e planta medicinal? As plantas medicinais são aquelas capazes de aliviar ou curar enfermidades e têm tradição de uso como remédio em uma população ou comunidade. Para usá-las, é preciso conhecer a planta e saber onde colhê-la, e como prepará-la.

Normalmente são utilizadas na forma de chás e infusões. Fitoterápico é um medicamento, fabricado a partir de plantas, pela indústria farmacêutica. O processo de industrialização evita contaminações por micro-organismos e substâncias estranhas, além de padronizar a quantidade e a forma certa que deve ser usada, permitindo uma maior segurança de uso.

Os fitoterápicos industrializados devem ser regularizados na Anvisa antes de serem comercializados.

Fitoterápicos também podem ser preparados em farmácias de manipulação autorizadas pela vigilância sanitária e, neste caso, não precisam de registro sanitário, mas devem ser preparados por profissionais habilitados da área da saúde."

Fonte: <https://www.gov.br/anvisa/pt-br/assuntos/medicamentos/fitoterapicos>

MATERIAIS COMPLEMENTARES

TRADUZINDO A CIÊNCIA - PLANTAS MEDICINAIS (UFSC)

<https://www.youtube.com/watch?v=INSrIOhu-YM>

CARTILHA DE PLANTAS MEDICINAIS (UFSM)

<https://www.ufsm.br/app/uploads/sites/346/2019/12/Cartilha-Plantas-Medicinais.pdf>

PLANTAS MEDICINAIS E FITOTERAPIA NA ATENÇÃO BÁSICA
(APOSTILA)

https://ares.unasus.gov.br/acervo/html/ARES/14863/1/Apostila_Fitoterapia_N%C3%BAcleo%20Telessaude%20SC%20UFSC.pdf

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

ANVISA - RDC Nº 26, DE 13 DE MAIO DE 2014
(MEDICAMENTOS FITOTERÁPICOS).

<https://bvsms.saude.gov.br/bvs/saudelegis/anvisa/2014/rdc0026_13_05_2014.pdf>.

NOTA TÉCNICA RS 01/2020 - FITOTERAPIA NA REDE
DE ATENÇÃO À SAÚDE.

<<https://atencaobasica.saude.rs.gov.br/upload/arquivos/202010/02083859-nota-tecnica-fitoterapia-n-01-2020-pipmf-e-pepic-rs.pdf>>.

OLIVEIRA, VINÍCIUS DE JESUS; ASSINATURA VOCAL
EM SPOROPHILA ANGOLENSIS, LINNAEUS, 1766
(PASSERIFORME, THRAUPIDAE).

<<http://nbcgib.uesc.br/ppgzooologia/wp-content/uploads/2018/08/Vin%C3%ADcius-Oliveira.pdf>>.

Castelinho de Livros

Literatura é a arte que, pelas palavras, transporta o leitor para muitos mundos. A literatura infantil fala para os leitores ainda em formação e, também, para jovens e adultos que compartilham seu tempo com crianças e, desse modo, adentram o mundo da fantasia e da curiosidade, ainda infinita, pela leitura de livros.

Castelinho de Livros é um Programa de Extensão da Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre (UFCSPA), que mistura entretenimento e conhecimento de ciências e de humanidades. Esperamos que ajude a responder a algumas das curiosidades que as crianças têm e a despertar outras tantas sequer imaginadas. O Programa tem parceria com a Faculdade de Direito da Fundação Escola Superior do Ministério Público (FMP).

Esta e outras obras estão disponíveis para *download* gratuito em: <https://editora.fmp.edu.br/>



Leia sem moderação, compartilhe sem limites!

Siga-nos no Instagram:

<https://www.instagram.com/castelinho.ufcspa/>

Organização, revisão técnica e autoria

Ana Carolina da Costa e Fonseca e **Claudia Giuliano Bica** são professoras de Bioética na UFCSPA há mais de dez anos e compartilham disciplinas e interesses. Com formações distintas e complementares, Ana é doutora em Filosofia (UFRGS), e Claudia é bióloga e doutora em Patologia (UFCSPA), adoram trocar ideias e falar de ciência e humanidades para crianças.

Márcia Vignoli-Silva é bióloga (UFRGS), doutora em Botânica (UFRGS) e professora da UFCSPA. Ela adora cultivar plantas em sua casa e, acompanhada pela natureza, revisa livros infantis. **Maria Paula Prates** é antropóloga com doutorado em Antropologia (UFRGS), professora da UFCSPA, adora passear com sua cachorra pela floresta e, nas horas de folga, revisa livros infantis. Ambas fizeram a revisão técnica deste livro com muito carinho. **Luiza Bica Belmonte** tem 11 anos, TDAH e é autista (TEA) com altas habilidades, uma delas é perceber detalhes que, como ela mesma diz, não sabe como os adultos não veem. Ela é a revisora mirim do Castelinho de Livros.

Este livro foi produzido na disciplina de Filosofia da Ciência, na modalidade EaD-emergencial, por **Lucas Domingues Fidelix** e **Patrick Tauchert Rossato**, alunos do curso de Farmácia da UFCSPA.

Fundação Escola Superior do Ministério Público do Rio Grande do Sul

CONSELHO ADMINISTRATIVO PRESIDENTE

Fábio Roque Sbardellotto

VICE-PRESIDENTE
Luciano de Faria Brasil

SECRETÁRIO
Gilberto Thums

REPRESENTANTE DO CORPO DOCENTE
Alexandre Lipp João

FACULDADE DE DIREITO
DIRETOR
Gilberto Thums

COORDENADOR DO CURSO DE GRADUAÇÃO
Luis Augusto Stumpf Luz

COORDENADOR DO CURSO DE MESTRADO
Anizio Pires Gavião Filho

EDITORA DA FMP
DIRETOR
Gilberto Thums

VICE-DIRETOR
Fábio Roque Sbardellotto

CONSELHO EDITORIAL
Ana Carolina da Costa e Fonseca
Anizio Pires Gavião Filho
Bianca Pazzini
Carla Carrion Frós
Fábio Roque Sbardellotto
Francisco José Borges Motta
Gilberto Thums

Raquel Fabiana Lopes Sparemberger
Renata Maria Dotta

REVISÃO
Rodrigo de Oliveira Lemos





Associação Brasileira
das Editoras Universitárias

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação
CIP-Brasil. Catalogação na fonte

F451c Fidelix, Lucas Domingues
Curió, o amigo dos humanos. [recurso eletrônico] / Lucas
Domingues Fidelix e Patrick Tauchert Rossato; organizadoras: Ana
Carolina da Costa e Fonseca e Claudia Giuliano Bica. – Porto Alegre:
Editora da FMP, 2021.

Recurso online (27 p. : il.)

Modo de acesso: <https://editora.fmp.edu.br/index.php/efmp/catalog>
ISBN 978-65-89997-13-9

1. Literatura infantil. 2. Biologia 3. Cultura. I. Rossato, Patrick
Tauchert. II. Fonseca, Ana Carolina da Costa e. VIII. Bica, Claudia
Giuliano. IX. Título.

CDU: 57:008

Bibliotecária Responsável: Cristini Fernandes Borth Klippel - CRB 10/2649

PARA A ESCRITA DESTE LIVRO FOI UTILIZADA A PLATAFORMA CANVA®.

É permitida a reprodução sem fins lucrativos desta obra,
parcial ou total, desde que citada a fonte ou sítio da
Internet onde pode ser encontrada:

<https://editora.fmp.edu.br/>

O presente livro foi avaliado e recomendado para
publicação por pareceristas e aprovado pelo Conselho
Editorial da Editora da FMP para publicação.



CASTELINHO DE LIVROS
UFCSPA