



Claudia Giuliano Bica
Ana Carolina da Costa e Fonseca
(organizadoras)

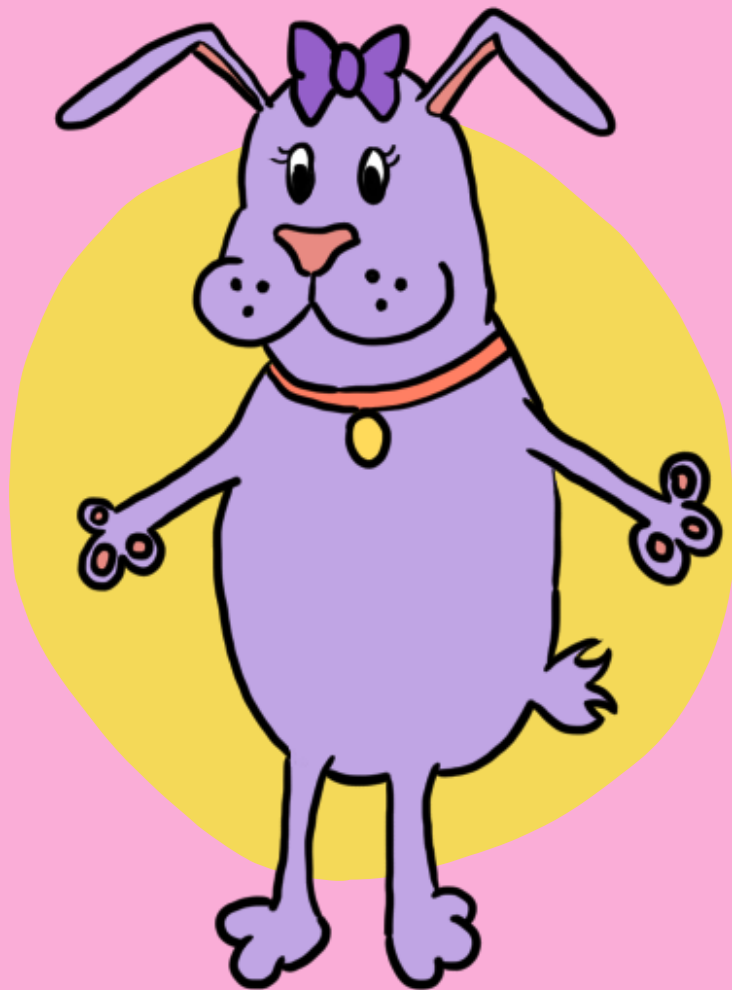


Sofia Boulet (texto)
Vinicius Kayser (ilustração)

JOJO

A CACHORRINHA LILÁS

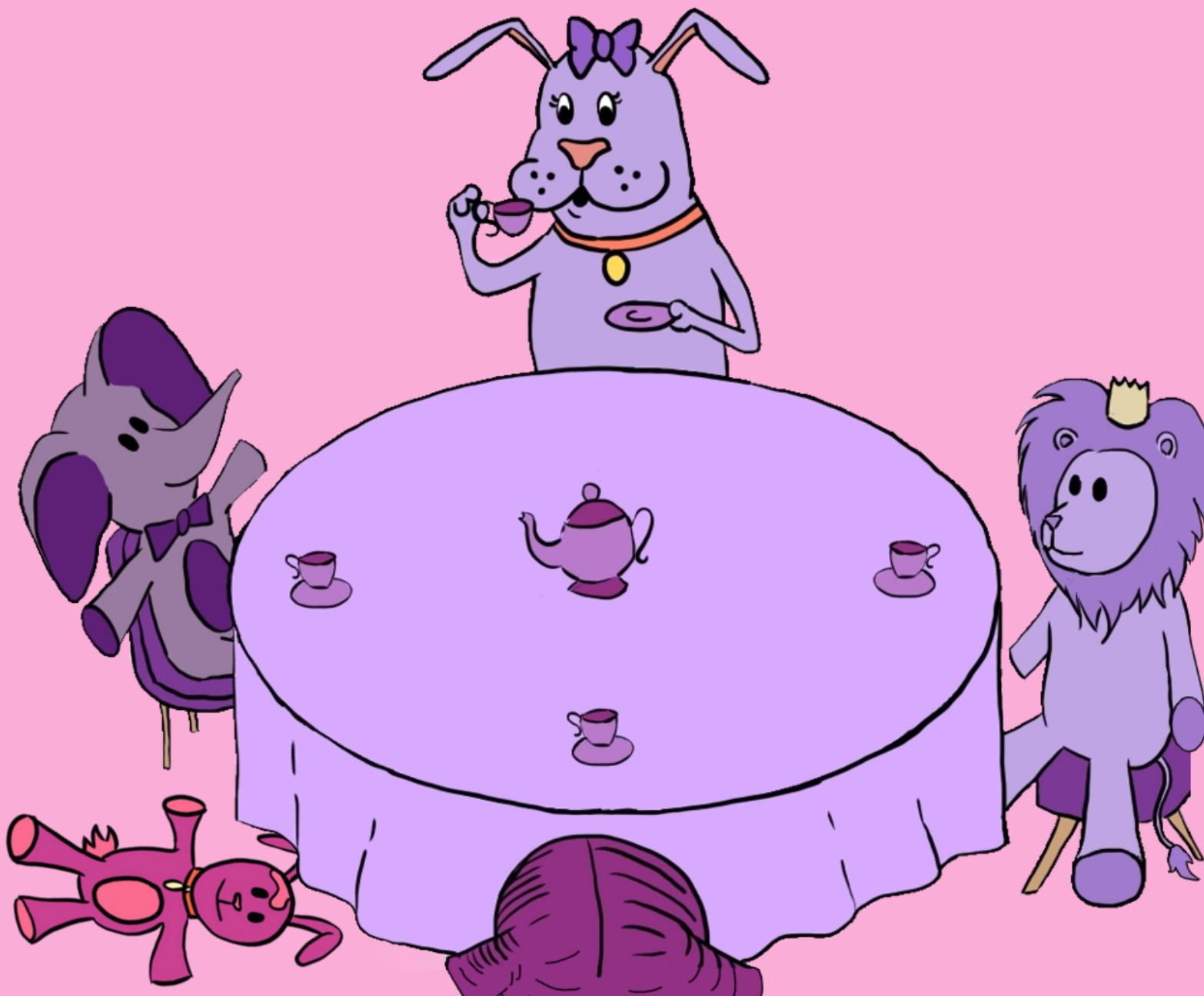
ESTA É A JOJO.



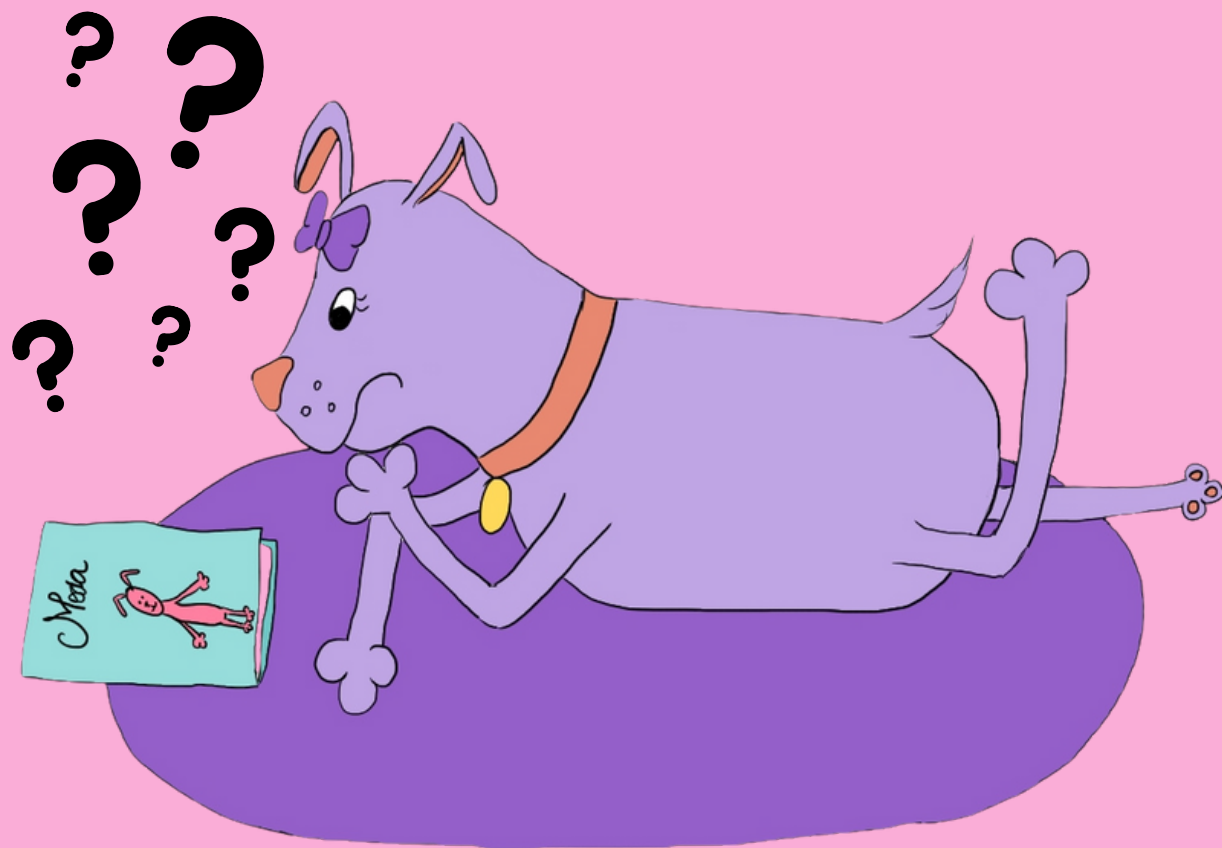
JOJO É UMA CACHORRINHA
MUITO VAIDOSA E DIVERTIDA.



LILÁS É A COR FAVORITA DA JOJO.
POR ISSO, ELA SEMPRE AMOU SEU PELO.



UM BELO DIA, JOJO PERCEBEU ALGO CURIOSO!
NEM TODAS AS CACHORRAS TINHAM PELO LILÁS
COMO O DELA... A MAIORIA TINHA PELO ROSA!



A CACHORRA NA REVISTA
TINHA PELO ROSA...



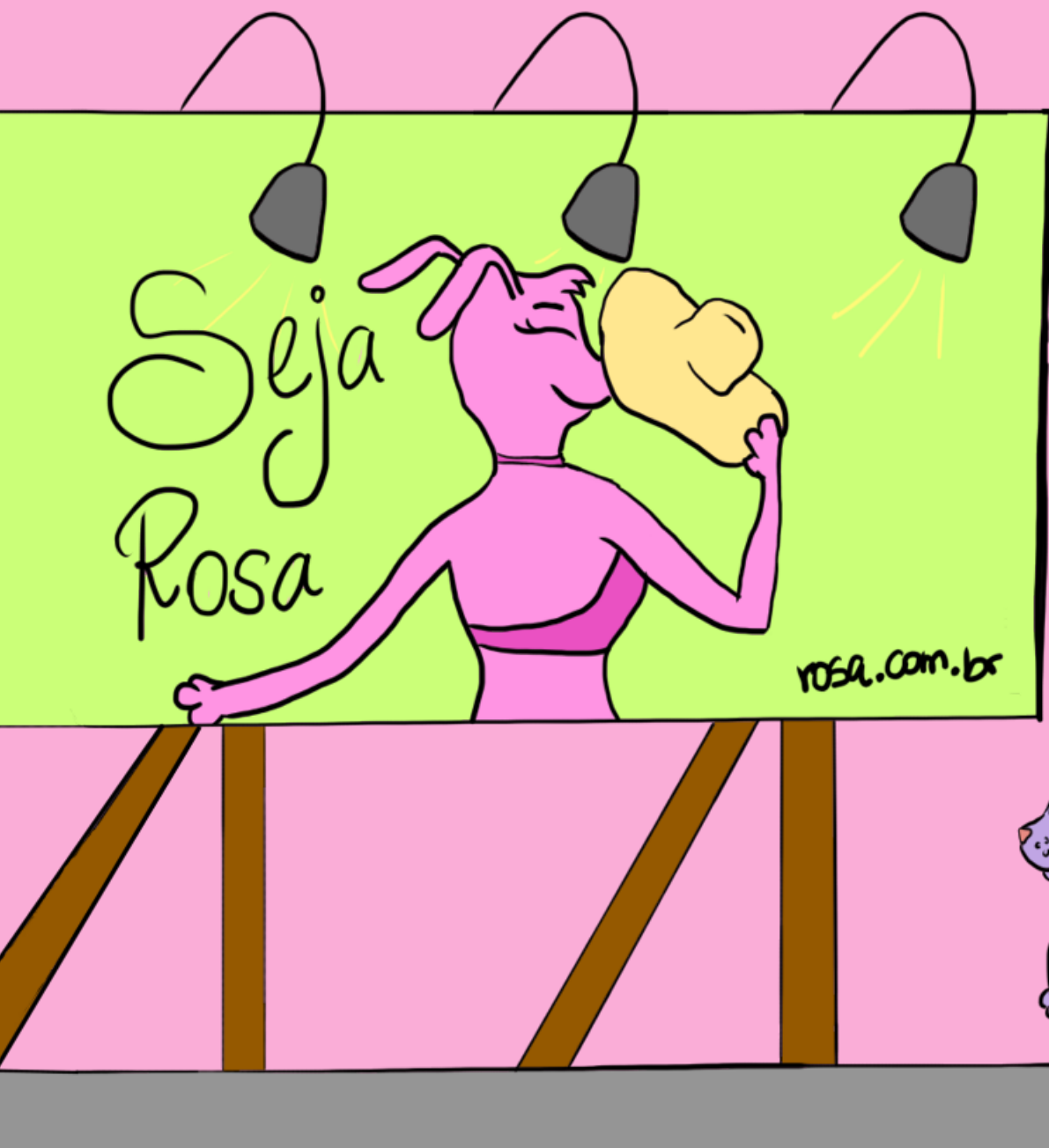
Rosa
é o feminino
ARREIA

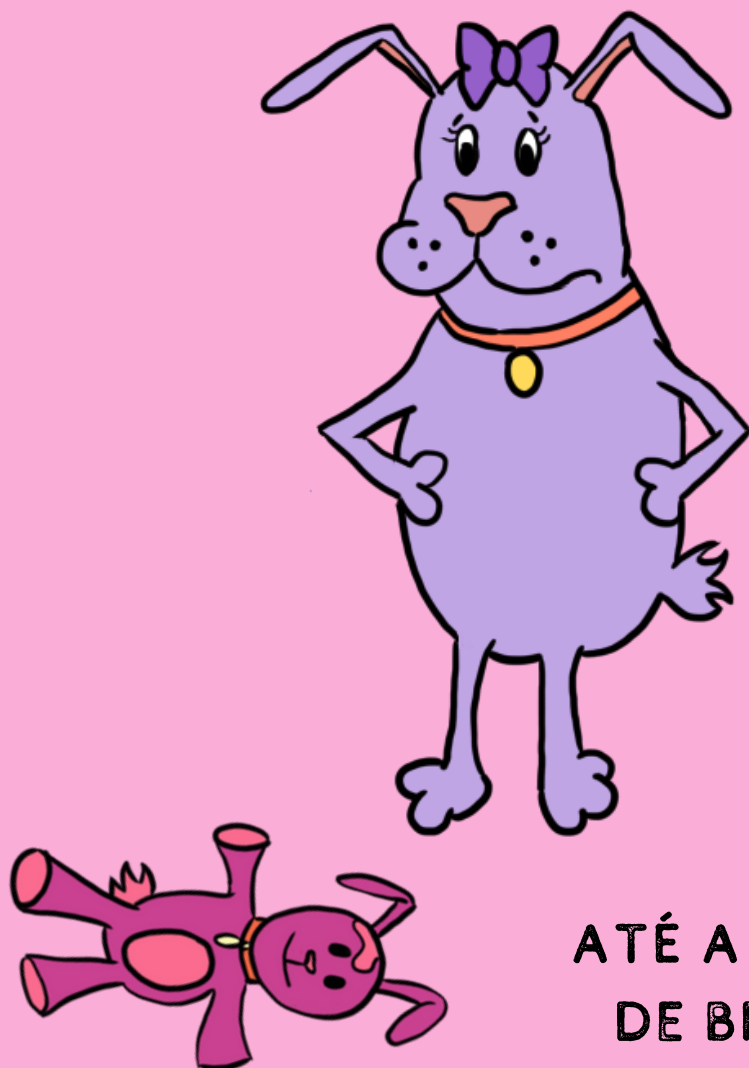


A CACHORRA NA TELEVISÃO
TINHA PELO ROSA...

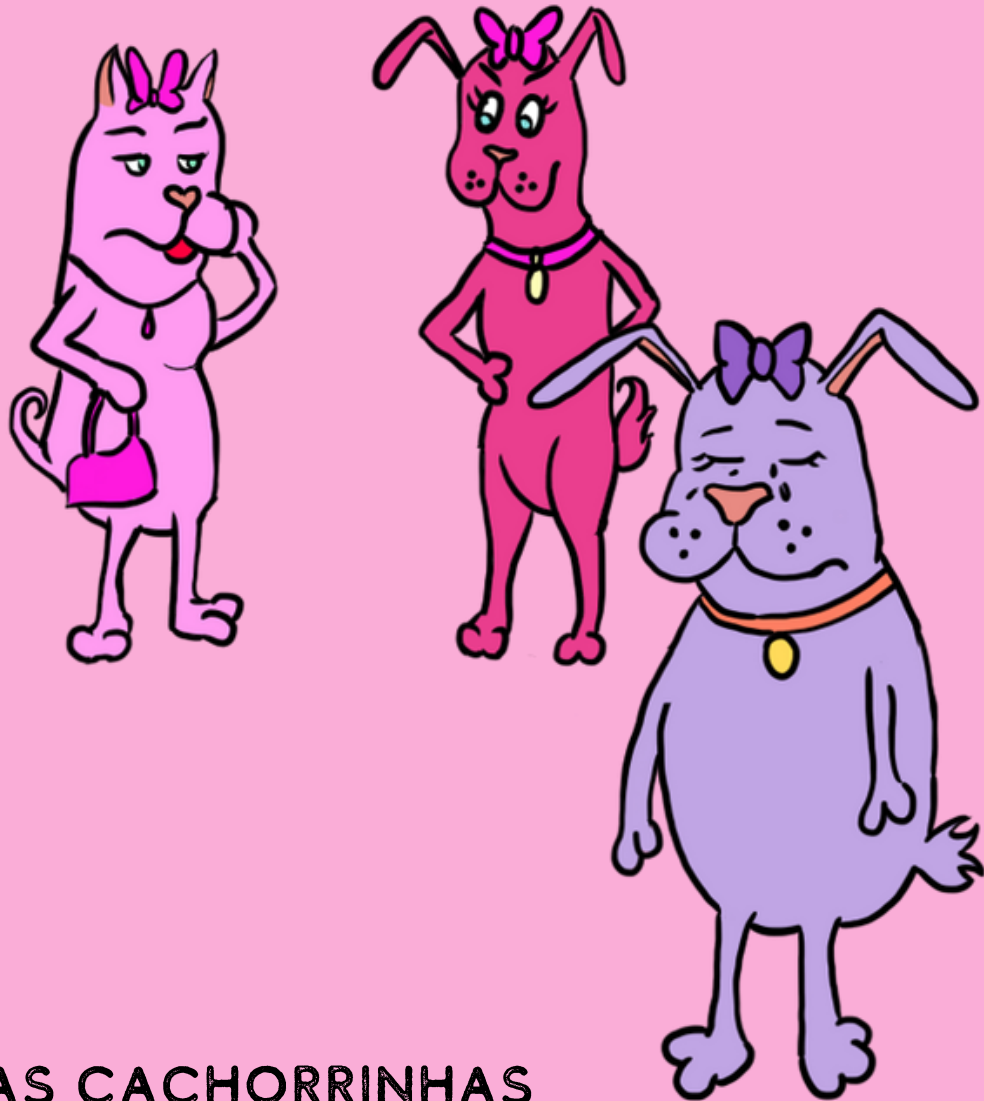


A CACHORRA NO LETREIRO TINHA PELO ROSA...





ATÉ A CACHORRA
DE BRINQUEDO
TINHA PELO ROSA.

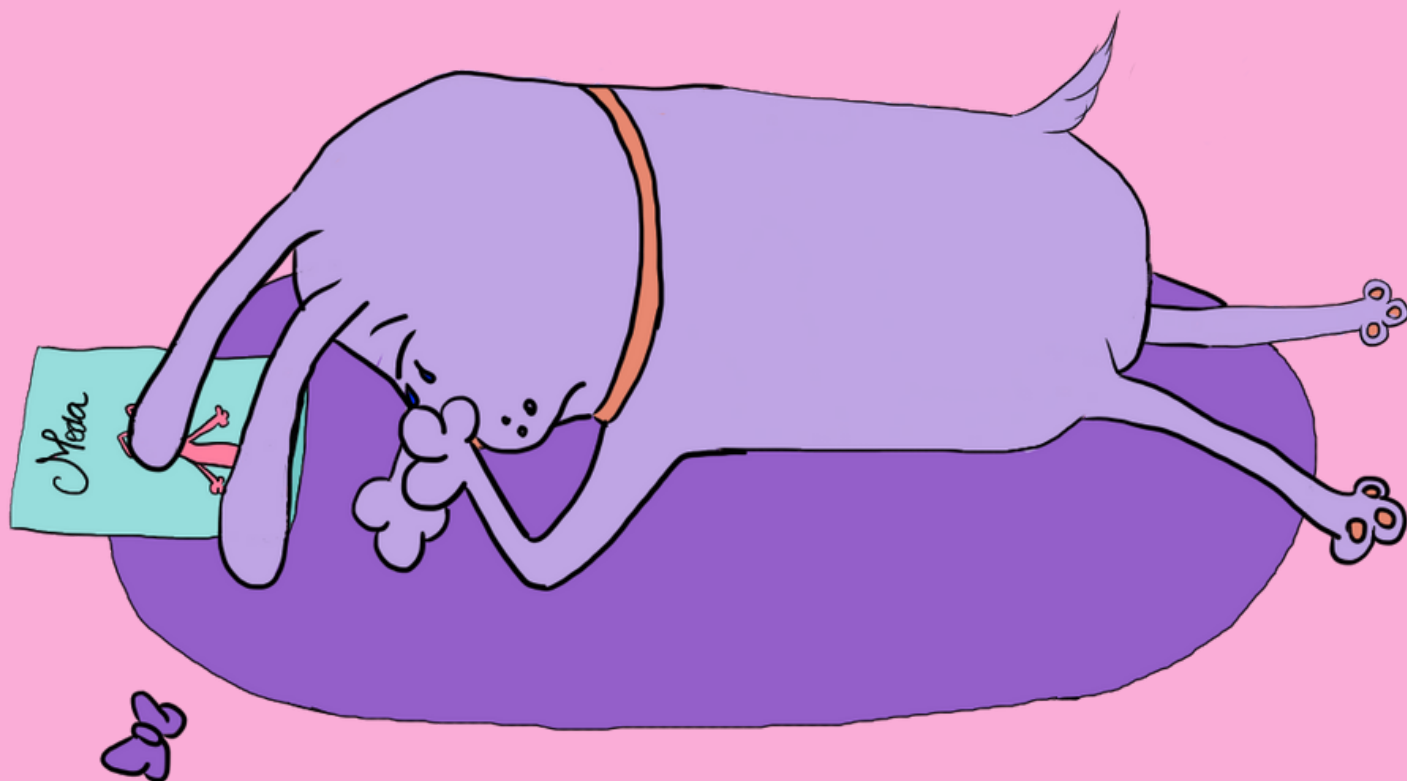


ALGUMAS CACHORRINHAS
OLHAVAM COM CARA
ESTRANHA PARA JOJO.

MAS JOJO NÃO ENTENDIA... SERÁ QUE SÓ AS
CACHORRINHAS DE PELO ROSA ERAM BONITAS?



UM DIA, JOJO ESTAVA MUITO TRISTE. ELA JÁ NÃO
QUERIA BRINCAR, SÓ QUERIA TER PELO ROSA!



FOI ENTÃO QUE APARECEU
A SENHORITA LUX,
UMA VAGALUME.



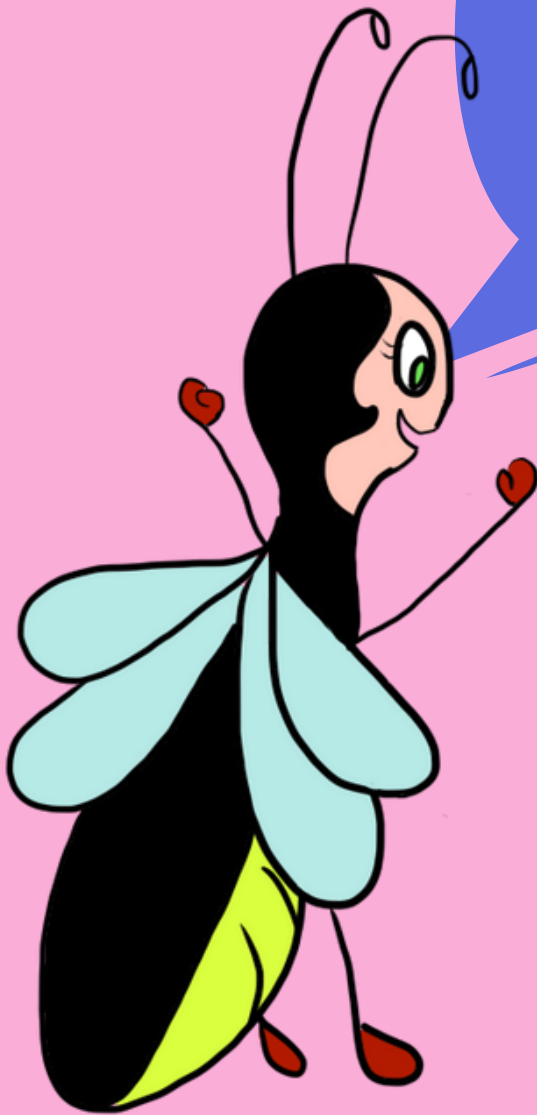


JOJO, NÃO
FIQUE ASSIM
TRISTE!

SENHORITA LUX, AS
OUTRAS CACHORRINHAS
RIEM DE MIM. NINGUÉM TEM
PELO LILÁS COMO EU...



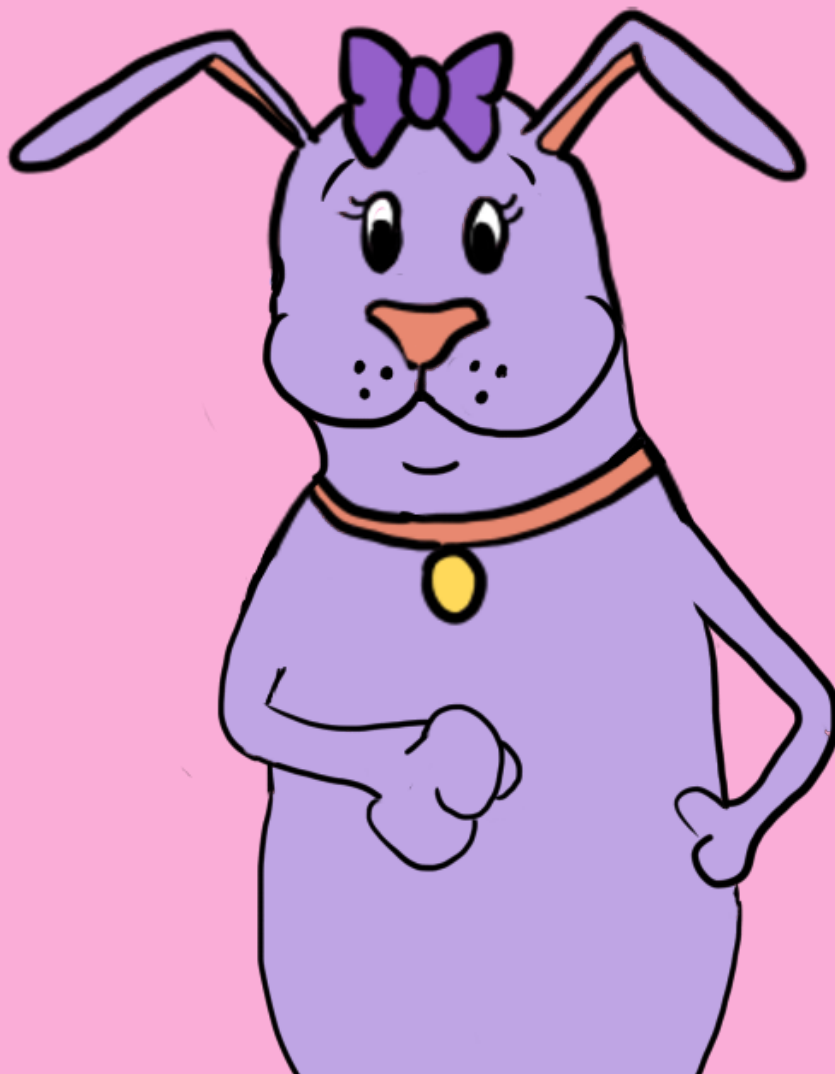
JOJO, TODAS
SOMOS BONITAS
DE UM JEITO
PRÓPRIO. É A
DIFERENÇA QUE
NOS TORNA
ÚNICAS!



ASSIM, JOJO PERCEBEU COMO O SEU LINDO
PELO LILÁS A TORNAVA TÃO ESPECIAL!
E VOLTOU A AMÁ-LO!



E VOCÊ? O QUE LHE TORNA ESPECIAL?





QUER SABER MAIS?

O LIVRO "SULWE", ESCRITO POR LUPITA NYONG'O, CONTA A HISTÓRIA DE UMA MENINA QUE SE SENTIA DIFERENTE DOS DE MAIS EM FUNÇÃO DA TONALIDADE DE SUA PELE ESCURA. EM UMA JORNADA NOTURNA, SULWE É CAPAZ DE RECONHECER A PRÓPRIA BELEZA E DE ENTENDER O SEU VALOR.



A MÚSICA "É TÃO LINDO", DO GRUPO MUSICAL "A TURMA DO BALÃO MÁGICO", EXALTA A BELEZA QUE TODOS POSSUEM. ALÉM DISSO, REFORÇA A IMPORTÂNCIA DE SE RESPEITAREM AS DIFERENÇAS, PREZANDO SEMPRE PELA AMIZADE.



Sobre os autores

Somos alunos do curso de Medicina da Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre (UFCSPA).

Movidos pela crença no potencial transformador da literatura e por nossas próprias vivências, compreendemos a importância de se discutirem determinadas problemáticas desde a primeira infância. Machismo, racismo, bullying e imposição de padrões estéticos são questões que permeiam a vida das crianças, por isso, acreditamos que nunca é cedo demais para instigar o pensamento crítico e prezar pelo respeito.



SOFIA BOULET



VINÍCIUS KAYSER

Castelinho de Livros

Literatura é a arte que, pelas palavras, transporta quem lê para muitos mundos. A literatura infantil fala para leitoras e leitores ainda em formação e, também, para jovens e adultos que compartilham seu tempo com crianças e, deste modo, adentram o mundo da fantasia e da curiosidade, ainda infinita, pela leitura de livros.

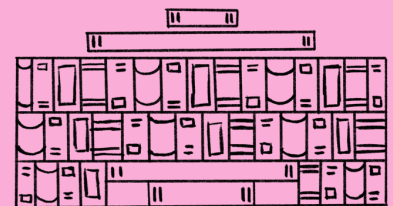
Castelinho de Livros é um Programa de Extensão da Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre (UFCSPA), que mistura entretenimento e conhecimento de ciências e de humanidades. Esperamos que ajude a responder a algumas das curiosidades que as crianças têm e a despertar outras tantas sequer imaginadas. O Programa tem parceria com a Faculdade de Direito da Fundação Escola Superior do Ministério Público (FMP).

**Esta e outras obras estão disponíveis para
download gratuito em:
<https://editora.fmp.edu.br/>**

Leia sem moderação, compartilhe sem limites!

Siga-nos no Instagram:

<https://www.instagram.com/castelinho.ufcspa/>



**CASTELINHO DE LIVROS
UFCSPA**

Organização, revisão técnica e autoria

Ana Carolina da Costa e Fonseca e **Claudia Giuliano Bica** são professoras na UFCSPA há mais de quinze anos e compartilham disciplinas e interesses. Com formações distintas e complementares, Ana é graduada em Direito, Filosofia e Letras e doutora em Filosofia (UFRGS), e Claudia é bióloga (UFRGS) e doutora em Patologia (UFCSPA), adoram trocar ideias e falar de ciência e de humanidades para crianças. Elas são especialistas em Literatura Infantil e Juvenil.

Juliana Lopes de Macedo é doutora em Antropologia e professora na UFCSPA. **Mariana Rodrigues** é psicóloga e doutoranda em Psicologia na UFRGS. Ambas fizeram a revisão técnica deste livro com muito carinho.

Este livro foi produzido por **Sofia Boulet** (texto) e **Vinicius Kayser** (ilustração), estudantes do curso de Medicina da UFCSPA.

Fundação Escola Superior do Ministério Público do Rio Grande do Sul

CONSELHO ADMINISTRATIVO

PRESIDENTE

Fábio Roque Sbardellotto

VICE-PRESIDENTE

Luciano de Faria Brasil

SECRETÁRIA

Josiane Superti Brasil Camejo

REPRESENTANTE DO CORPO DOCENTE

Alexandre Lipp João

FACULDADE DE DIREITO

DIRETOR

Mauro Luis Silva de Souza

COORDENADORA DO CURSO DE GRADUAÇÃO

Joseane Schuck

COORDENADOR DO CURSO DE MESTRADO

Anizio Pires Gavião Filho

EDITORA DA FMP

DIRETOR

Gilberto Thums

VICE-DIRETOR

Fábio Roque Sbardellotto

CONSELHO EDITORIAL

Ana Carolina da Costa e Fonseca

Anizio Pires Gavião Filho

Bianca Pazzini

Carla Carrion Frós

Fábio Roque Sbardellotto

Francisco José Borges Motta

Gilberto Thums

Raquel Fabiana Lopes Sparemberger

Renata Maria Dotta



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação
CIP-Brasil. Catalogação na fonte

B763j

Sofia Boulet

Jojo, a cachorrinha lilás. [recurso eletrônico] / Sofia Boulet, *et. al.*
Organizadoras: Claudia Giuliano Bica e Ana Carolina da Costa e
Fonseca. – Porto Alegre: Editora da FMP, 2024.
Recurso online (25 p. : il.)

Modo de acesso: <https://editora.fmp.edu.br/index.php/efmp/catalog>
ISBN n° 978-65-89997-64-1

1. Literatura infantil. 2. Autoestima. I. Boulet, Sofia. II. Kayser,
Vinicius. III. Bica, Claudia Giulian. IV. Fonseca, Ana Carolina da
Costa e. V. Título.

CDU: 087.5

Bibliotecária Responsável: Cristini Fernandes Borth Klippel - CRB 10/2649

Editoração feita no Canva.

É permitida a reprodução sem fins lucrativos desta obra,
parcial ou total, desde que citada a fonte ou sítio da Internet
onde pode ser encontrada: <https://editora.fmp.edu.br/>

O presente livro foi avaliado e recomendado para
publicação por pareceristas e aprovado pelo Conselho
Editorial da Editora da FMP para publicação.

"JOJO, A CACHORRINHA LILÁS" ABORDA ASSUNTOS COMPLEXOS DE MANEIRA SIMPLES E LÚDICA. AFINAL, NUNCA É CEDO DEMAIS PARA SE APRENDER SOBRE RESPEITO, TOLERÂNCIA E EMPATIA.

A IMPOSIÇÃO DE PADRÕES ESTÉTICOS AFETA A AUTOESTIMA DAS CRIANÇAS. COM ESTA HISTÓRIA, ESPERAMOS QUE LEITORAS E LEITORES REFLITAM E ADOTEM POSTURAS MAIS INCLUSIVAS, RESPEITANDO E VALORIZANDO AS SINGULARIDADES.

